

شناسنامه کتاب

عنوان کتاب:	دوره تحصیلی:	پایه:	کد کتاب:
فارسی و نگارش ۳ (رشته فنی و حرفه ای)	متوسطه ۲	۱۲	

۱- کتاب به کدام شایستگی ها (اهداف) ساحت‌های تربیت پوشش می دهد؟

ساحت زیبایی شناسی هنری :

- با مطالعه و تعمق در متون ادبی، دریافت حسی از پدیده های محیط پیرامون خود را به زبان معیار فارسی ابیان می کند.
- پس از درک و احساس شخصی از یک متن ادبی، تفکر برخاسته از آن را بر مبنای معیارهای زیباییشناسی بررسی و تحلیل می کند.
- آثاری از ادبیات را می خواند و با توجه به معیارهای زیبایی شناسی، تأثیر آن را بر خود به زبان معیار فارسی بیان می کند.
- با مشاهده مستقیم طبیعت (تجربیات دست اول)، دریافت حسی از پدیده های محیط پیرامون خود را به زبان نوشتاری و ادبی ابراز کند.
- پس از درک و احساس شخصی از یک موقعیت، ایده برخاسته از آن را ابراز و آن را بر مبنای معیارهای شخصی از زیبایی می نویسد.
- اثر فرهنگی - ادبی را توصیف و با توجه به معیارهای شخصی، تأثیر آن را بر خود در قالب نوشته ای مناسب تنظیم می کند.

ساحت دینی، اعتقادی و اخلاقی:

- مصادیقی از مفاهیم خدا شناسی، پیامبر شناسی، امام شناسی و آموزه های تعلیمی اخلاقی را در آثار ادبی می خواند و احساس مثبت خود را نسبت به آن ها درک و بیان می کند.
- آموخته های خود از زندگی معصومین (ع) را در متون ادبی می خواند و تأثیر آن ها را بر روابط و رخداد های پیرامون خویش بیان می کند.
- با درک مفاهیم آیات قرآنی، از آموزه های آن (اعتقادات، احکام، اخلاق، ...) در مهارت های گفتاری بکار می گیرد.

- مصادیقی از مفاهیم خدا شناسی، پیامبر شناسی، امام شناسی را در نوشته های خود توصیف می کند و احساس مثبت خود را نسبت به آن ها تدوین می کند.
- آموخته های خود از زندگی معصومین (ع) را در موقعیت های تدارک دیده شده و واقعی تجربه کند و تأثیر آن ها را بر روابط و رخداد های پیرامون خویش به نگارش در می آورد.
- با درک مفاهیم آیات قرآنی، از آموزه های آن (اعتقادات، احکام، اخلاق، ...) به هنگام نگارش موضوعات مورد نظر استفاده می کند.

ساحت سیاسی اجتماعی:

- با خواندن متون ادبی متنوع، الگوها و آداب اخلاقی اجتماعی رادرتعاملزبانی با دیگران به کار می گیرد.
- روش ها و الگو های مناسب اجتماعی- سیاسی را از میان متون تاریخی- ادبی برای توسعه ظرفیت های خود و تعامل ارزنده با دیگران به کار می گیرد.
- تکوین و تغییر زندگی اجتماعی در سطح خانواده و مدرسه را توصیف می کند و با به کار گیری الگوهای و آداب اخلاقی اجتماعی، با دیگران تعامل می نماید.
- روش ها و الگو های نوشتاری را برای توسعه ظرفیت های خود و تعامل ارزنده با دیگران به کار می گیرد.

۲-اهداف دوره / حوزه یادگیری مرتبط با کتاب:

فارسی :

- مستقیم:
- توجه به روحیه نشاط و زنده دلی در دانش آموزان
- تلطیف عواطف و التذاذ ادبی از راه خواندن متون ادبی گذشته و امروز ایران و جهان
- توجه به آشنایی با پاره مهارت های خوانداری و توانایی تشخیص لحن مناسب متن ها و به کارگیری صحیح آن
- توجه به ادبیات فارسی به لحاظ هویت سازی، وحدت بخشی و نیاز امروز و آینده
- توجه به روش های بهره گیری از زبان و ادبیات برای تأثیرگذاری به اندیشه و رفتار دیگران
- تقویت و تثبیت باورها و ارزش های ملی و دینی با بهره گیری از متون اصیل گذشته و امروز
- کسب مهارت در بیان افکار و اندیشه ها به صورت گفتار و نوشتار

- شناخت بهتر استعداد و علاقه دانش آموزان و ایجاد زمینه مساعد جهت هدایت آنان به مسیرهای تحصیلی مناسب

- توجه به شناخت و مهارت به کارگیری عناصر و عوامل هنری و زیبایی در زبان و ادبیات فارسی دیروز و امروز

- **پشتیبان:**

- کسب مهارت بیان مفاهیم دیگر حوزه های تربیتی یادگیری به زبان فارسی معیار

- پرورش توانایی تبدیل زبان علم به زبان فارسی معیار

- توانایی برقراری ارتباط مؤثر با متون علمی کهن تاریخ فرهنگ ایران

مشارش:

۱. مستقیم: از قابلیت های نوشتاری زبان فارسی در قالب های مناسب، در موقعیت های پیچیده، برای حل مسائل یا رفع نیازها در زندگی اجتماعی استفاده می کند.

۲. نقش زبان را در انتقال ارزش های دینی - فرهنگی، با تحلیل عملکرد اسوه ها و شخصیت های دینی، فرهنگی و انقلابی، در قالب یک مقاله گزارش می کند.

- پشتیبان: رشد شناختی مرتبط با سواد نوشتاری از جمله مهارت ها و شایستگی هایی مانند: تفکر، مطالعه، تأمل در مفاهیم ارزشی، آیین نگارش، املا و ...

۳- محتوای کتاب (ایده های کلیدی - مربوط به حوزه، از سایر حوزه ها)

فارسی:

- مفاهیم اساسی: ادبیات تعلیمی، سفرنامه، ادبیات غنایی، ادبیات پایداری، ادبیات انقلاب، ادبیات حماسی، ادبیات داستانی و ادبیات جهان.

- مهارت های اساسی: خرده مهارت های لازم برای درک متون ادبی مانند خوانش متن، دستور، آرایه های ادبی

مشارش:

- مفاهیم اساسی: راهکارهای انتخاب موضوع، طبقه بندی و کوچک سازی موضوع و شگرد های پرورش آن

- مهارت های اساسی: خرده مهارت های لازم برای کسب روش های مناسب در تقویت ذهن و نوشتن؛ مانند

- مقایسه،

- طبقه بندی،

- مقایسه
- توصیف
- روایت
- گزارش
- رویدادنگاری یا واقع نویسی

***شناخت ظرفیت واژگان:**

- روابط معنایی: مترادف ، تضاد ، تضمّن
- هم آوا ، هم نویسه ، ارزش املائی
- واژگان: پویا، ایستا، شاد، ناشاد

۴- اجزای بسته آموزشی مرتبط با کتاب (کتاب راهنمای معلم، نرم افزار آموزش معلمان بر فراز آسمان، کتاب

کار، فیلم آموزشی دانش آموز، کتاب گویا، فیلم آموزشی والدین ، ...) الزامی و غیرالزامی

۱- تهیه محتوای مناسب برای آموزش مدرسان.

۲- راهنمای معلم

۳- تولید فیلم روش تدریس

۴- نرم افزار بر فراز آسمان.